

humor in verf

‘Lachend de waarheid vertellen’. Dat motto deelt Marius van Dokkum met zijn grote voorbeeld Jan Steen. Net als deze 17e-eeuwse kunstenaar schildert Marius gewone mensen, in alledaagse situaties. Juist in die herkenbaarheid schuilt de humor. Want we zien anderen én onszelf terug in de voorstellingen.

Inspiratie vindt Marius van Dokkum overal om zich heen. Hij schildert de moderne mens in al zijn onvermogen. Met milde maatschappijkritiek laat hij zien hoe wij met elkaar en met onze

omgeving omgaan en houdt ons zo een (lach)spiegel voor.

Van Dokkum schildert heel realistisch. Toch zijn de figuren in zijn voorstellingen geen bestaande mensen; het zijn gefantaseerde portretten.

De titels van Marius’ schilderijen zijn meestal niet beschrijvend, maar voegen iets extra’s toe aan wat je ziet.